

Тезы – выступления «Говорим скороговорки – говорим правильно»

Слайд 1. Здравствуйте уважаемые коллеги! Я учитель-логопед....Тема моего выступления: «Говорим скороговорки. Говорим правильно». Цель: закрепить технику работы по постановке звуков с помощью скороговорок; показать как можно улучшить монологическую речь, выразительность, просодические компоненты речи.

Слайд 2. Но, в начале своего выступления хочу сказать о Константине Дмитриевиче Ушинском, который говорил «Поговорки, прибаутки и скороговорки помогают развить у детей чутье к звуковым краскам родного языка».

Слайд 3. В логопедической работе должен соблюдаться принцип фонематической доступности. А при коррекции недостатков звуковой стороны речи в текстах, которые многократно повторяет или заучивает ребенок, должны содержаться только правильно произносимые ребенком звуки. В противном случае дефектное произношение будет стойко закрепляться.

Произношение чистоговорок должно учитывать просодическую сторону речи.

Работу можно начинать с громкости, затем работаем над высотой голоса. Темп речи у детей разный, поэтому начинаем с медленного. Затем работаем над выразительностью

Примеры : Мам, мам, конфеты нам!

Бьем, бьем, будем бить в бубен, в бубен!

У Вики венки давно намок.

Можно применять рифмовки свободные от трудных звуков.

Такие задания можно давать как для групповых повторений, так и для индивидуальных.

Детям младшего и среднего возраста можно предложить небольшие по объему, простые по содержанию чистоговорки. Их смысл должен быть понятен детям.

Чисто- и скороговорки можно использовать практически в работе с детьми любого возраста:

- в младшем дошкольном возрасте шутки-чистоговорки;
- среднем – чистоговорки;
- в старшем – скороговорки.

Слайд 4. А теперь давайте поиграем со скороговорками.

Время, отведённое для игр, по 10 минут. Продолжительность игры можно скорректировать в зависимости от объёма внимания ребёнка. Заканчивать игру до того, как ребёнку станет скучно или слишком трудно.

Упражнения необходимо выполнять:

- с четкой артикуляцией;

- с равномерным распределением выдоха;
- соблюдать умеренный и медленный темп;
- можно синхронизировать произношение и движение.

Слайд 5. Итак, **игра: «Скажи с различной интонацией».**

Скороговорка. ОМ-ОМ-ОМ – МЫ ПОСТРОИМ НОВЫЙ ДОМ!
ОМ-ОМ-ОМ – МЫ ПОСТРОИМ НОВЫЙ ДОМ?

1 вариант: Взрослый произносит скороговорку, ребенок повторяет ее.

В: Сейчас надо сказать ее весело, чтобы в конце можно было поставить восклицательный знак.

Если ребенку трудно, взрослый дает образец.

В: Теперь надо сказать скороговорку так, как будто ты спрашиваешь, и чтобы в конце можно было поставить вопросительный знак.

2 вариант: Взрослый показывает ребенку карточку со знаком препинания (восклицательным, вопросительным знаком или точкой, а ребенок сам произносит скороговорку с нужной интонацией.

Слайд 6 . Интонационное выделение слова в чистоговорке.

Цель: учить детей интонационно выделять слова в чистоговорке.

Воспитатель говорит чистоговорку, а затем задает вопрос, голосом выделяя слово-вопрос. Ребенок отвечает, выделяя голосом слово ответ.

ЗЕ-ЗЕ-ЗЕ-ТРАВКУ ДАЛИ МЫ КОЗЕ

ВОПРОС: КОМУ МЫ ДАЛИ ТРАВКУ?

ОТВЕТ: ЗЕ-ЗЕ-ЗЕ - ТРАВКУ ДАЛИ МЫ КОЗЕ.

ВОПРОС: ЧТО МЫ ДАЛИ КОЗЕ?

ОТВЕТ: ЗЕ-ЗЕ-ЗЕ – ТРАВКУ ДАЛИ МЫ КОЗЕ.

Слайд 7. Закончи чистоговорку.

Цель: учить подбирать слово с заданным звуком.

Воспитатель проговаривает чистоговорку и просит закончить ее словом «дружочком»:

ОК-ОК-ОК – БАБОЧКА СЕЛА НА ...(ЦВЕТОК, ЛИСТОК, ГРИБОК, БОТИНОК, НОСОК И Т. Д.)

Прием «ЭХО»

Цель: упражнять в четком произношении звуков в словах

Воспитатель произносит чистоговорку, а дети подговаривают только конец:

ШИ-ШИ-ШИ - ЧТО-ТО ШЕПЧУТ КАМЫШИ.

ШАХ-ШАХ-ШАХ – ЭТО УТКА В КАМЫШАХ.

ШЕЙ-ШЕЙ-ШЕЙ- ВЫХОДИ ИЗ КАМЫШЕЙ.

ШАХ-ШАХ-ШАХ – НЕТ УЖ УТКИ В КАМЫШАХ.

ШИ-ШИ-ШИ – ЧТО ЖЕ ШЕПЧУТ КАМЫШИ?

Слайд8-9. Проговори и прохлопай.

Цель: упражнять в четком произношении звуков в слогах и словах.

Воспитатель проговаривает чистоговорку – дети проговаривают и прохлопывают ритмический рисунок:

АФ-АФ-АФ - С ВЫСОТЫ ГЛЯДИТ ЖИРАФ.

Слайд 10 .Игра «Скажи медленно-быстро».

Разучивание скороговорок. Например: Та-Та-Та – Хвост пушистый у кота
1 вариант: Взрослый проговаривает чистоговорку и просит детей повторить ее с той же силой голоса. Если ребёнок затрудняется в выполнении задания, взрослый в процессе проговаривания выкладывает фишки-опоры. Чем больше фишка, тем выше сила голоса.

2 вариант: взрослый просит повторить чистоговорку с соответствующей силой голоса. Ребенок сам, произносит чистоговорку. Педагог читает скороговорку, а дети определяют ее темп.

Игры: «Тихо-громко».

Например: Цо-Цо-Цо-Снесла курица яйцо

1 вариант: Взрослый произносит чистоговорку и просит детей повторить тихо, затем громко.

Упражнение «Скажи как...»

Игра проводится с использованием кукол пальчикового театра. Взрослый показывает куклу (*например, лису*) и говорит скороговорку так, как бы ее сказала лиса. Просит ребенка повторить скороговорку за лисой. (*заяц, волк, мышка*).

Слайд 11. Выложи фишками.

Цель: учить детей выделять каждое слово в чистоговорке и четко его произносить.

Воспитатель произносит чистоговорку, а дети выкладывают ее фишками, а затем произносят, шагая пальчиками по фишкам.

ЦО-ЦО-ЦО-КРАСИВОЕ БЛЕСТЯЩЕЕ КОЛЬЦО

Слайд 12. Составь чистоговорку по картинке.

Цель: учить составлять чистоговорки, упражнять в четком произношении звуков во фразе.

Воспитатель просит посмотреть на картинку и придумать по ней чистоговорку:

ОК-ОК-ОК – ЭТО ДЕТСКИЙ ГОРОДОК.

ОК-ОК-ОК - КАКОЙ КРАСИВЫЙ ТЕРЕМОК.

РЫ-РЫ-РЫ - РОМА КАТИТСЯ С ГОРЫ.

РА-РА-РА - ОЧЕНЬ РАДА ДЕТВОРА.

Слайд 13. Придумай чистоговорку.

В старшем дошкольном возрасте дети могут сами придумывать чистоговорки. Этому можно научить детей. Вначале необходимо выделить «основу» чистоговорки.

Для этого берется последний слог слова, со звуком над которым нужно поработать и он повторяется несколько раз. Например, при работе над четким произношением звука [Ж], берем слово еж, для чистоговорки берем слово ежа. Составляем основу: жа-жа жа -ежа.

А теперь придумываем чистоговорку:

- Жа-жа-жа – видели в лесу ежа
- Жа-жа-жа – на поляне три ежа
- Жа-жа-жа – нарисовали мы ежа
- Жа-жа-жа – дом построим для ежа
- Жа-жа-жа – колючие иголки у ежа
- Жа-жа-жа – покормили мы ежа
- Жа-жа-жа – Расскажи нам про ежа

Слайд 14-15. Прием «Мнемотаблицы»

У ворчливой Варвары пропали варезки,
Варезки пропали у ворчливой Варвары.
Сорок сорок, в короткий срок съели сырок.

Слайд 16. Скороговорки можно применять при автоматизация различных звуков.

Цель: закрепить правильное, четкое произношение поставленных звуков с помощью скороговорок.

Мы с начала знакомим детей со скороговорками.

Слайд 17.

За-за-за у Зои синие глаза

Ца-ца-ца – на лугу стоит коза

Ша-ша-ша- у нас нет карандаша

Жи-жи-жи – спят зимой в листве ежи

И говорим: «А теперь попробуем выучить эти скороговорки. Нам помогут карточки - опоры», с их помощью дети проговаривают свои скороговорки.

Слайд 18 Вывод, одним из качеств хорошей речи является ее ритмическая выразительность. Темп речи играет важную роль в ее формировании и восприятия речи. Резкие отклонения темпа речи (как ускорение, так и замедление) мешают восприятию смысла высказывания, могут привести к снижению разборчивости речи.

Хочу сказать, что на базе нашего ДОО осуществлялась экспериментальная площадка. В связи с этим, мною была разработана краткосрочная образовательная программа «Говорим правильно», задачами которой и являлось развитие просодической стороны речи.

Слайд 19. Источник использованной литературы